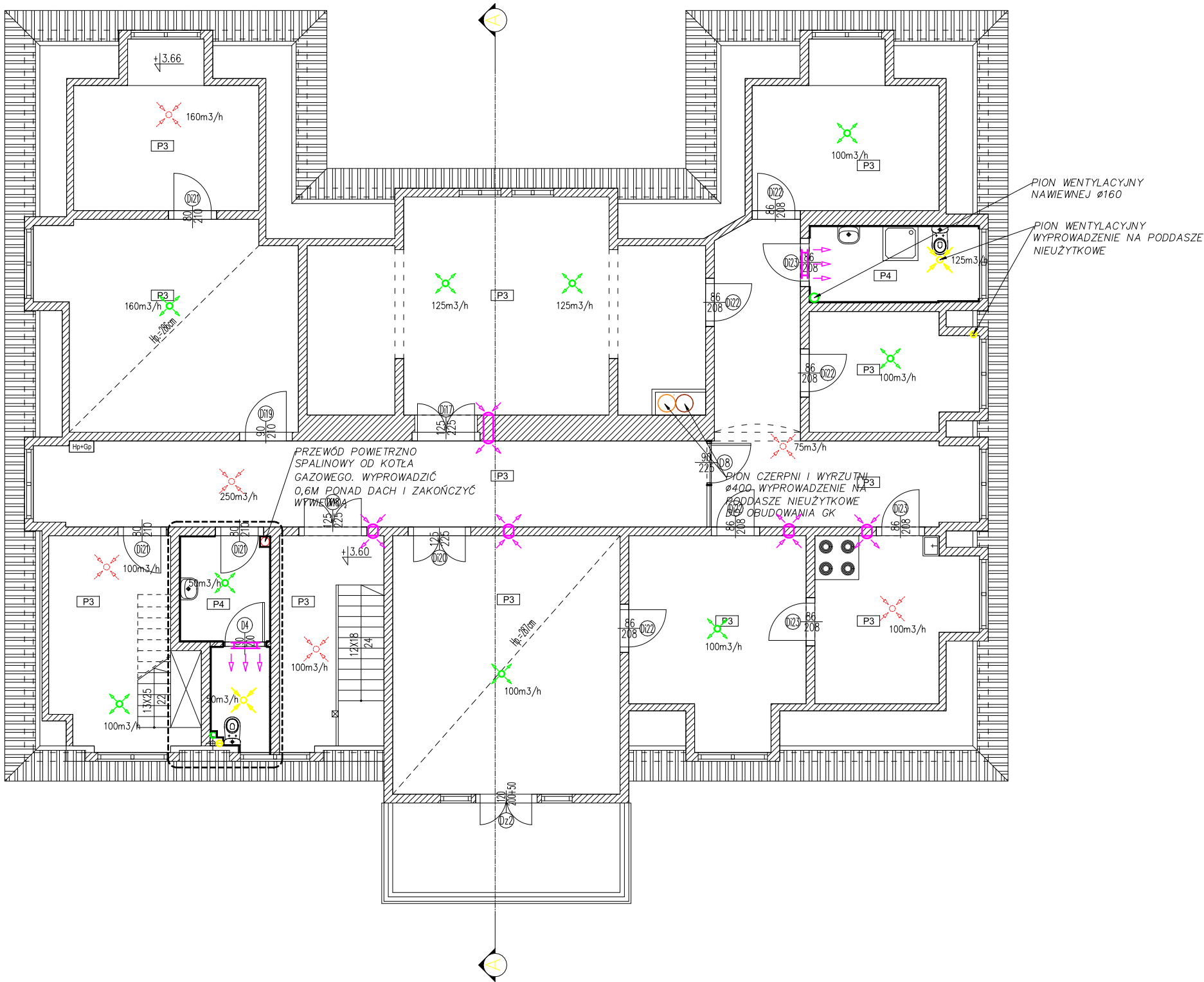


UWAGA GENERALNA:
WSZYSTKIE KANAŁY OZNACZONE
NA NINIEJSZYM RZUCIE
PROWADZIĆ W PRZESTRZENI
PODDASZA NIEUŻYTKOWEGO
PRZED PROWADZENIEM
PRZEWODÓW
WENTYLACYJNYCH
NALEŻY UZYSKAĆ
BEZPOŚREDNIE ZEZWOLENIE I
UZGODNIENIE TRASY PRZED
WYKONANIEM OD
KONSERWATORA ZABYTKÓW
ORAZ PROJEKTANTA.



LEGENDA:

- Nawiewnik Sufitowy (anemostat)
- Wyciąg Sufitowy (anemostat)
- Wyciąg Sufitowy (anemostat) wentylacji niezależnej
- Nawiewnik Ścienny lub wyrzutnia ścienna
- Wyciąg Ścienny lub czerpnia ścienna
- Drzwiowa kratka transferowa
- Ścienna kratka transferowa
- Kanał Czerpni
- Kanał Wyrzutni
- Kanał Nawiewny
- Kanał Wyciągowy
- Kanał Wyciągowy (Niezależny)
- Instalacja odprowadzenia skroplin

UWAGA:

- WSZYSTKIE URZĄDZĄDZENIA WENTYLACYJNE I KANAŁY NALEŻY ZAIZOLOWAĆ I PROWADZIĆ W PRZESTRZENI NAD SUFITEM PODWIESZANYM LUB W PRZESTRZENI STROPOWEJ - WERSJA UKRYTA - ZABUDOWA GK
- PRZED KAŻDYM ANEMOSTATEM / REDUKCJI NALEŻY ZAMONTOWAĆ REGULATORY PRZEPŁYWU POWIETRZA.
- WYRZUTNIE REKUPERATORA WYPROWADZIĆ PONAD DACH ZAKOŃCZYĆ PIONOWĄ CZERPNIĄ ZE STALI NIERDZEWNEJ (ZABEZPIECZYĆ PRZED OPADAMY ATMOSFERYCZNYMI).
- CZERPNIĘ REKUPERATORA WYPROWADZIĆ PONAD DACH ZAKOŃCZYĆ PIONOWĄ CZERPNIĄ ZE STALI NIERDZEWNEJ (ZABEZPIECZYĆ PRZED OPADAMY ATMOSFERYCZNYMI)
- NALEŻY ODPROWADZIĆ SKROPLINY DO NAJBLIŻSZEGO PIONU KANALIZACYJNEGO ORAZ GO ZASYFONOWAĆ.
- CZERPNIĘ I WYRZUTNIE POWIETRZA WYPOSAŻYĆ W KRATKĘ ZAPOBIEGAJĄCĄ OWADOM.
- WSZYSTKIE PRZEWODY KTÓRE NIE SĄ PROWADZONE W PRZESTRZENI OGRZEWANEJ NALEŻY OCIEPLIĆ WEŁNĄ 40MM
- WSZYSTKIE PRZEJŚCIA KANAŁÓW POD PODCIĄGAMI WYKONYWAĆ Z KANAŁÓW PROSTOKĄTNYCH W CELI JAK NAJSZYMNIJSZEJ INGERENCJI W WYSOKOŚĆ POMIESZCZEŃ.
- PRZEJŚCIA KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH PRZEZ PRZEGODY PPOŻ. NALEŻY WYPOSAŻYĆ W KLAPY TOPIKOWE
- PIONY WENTYLACJI NIEZALEŻNEJ (WC) WYPOSAŻYĆ W KLAPY ZWROTNE
- ZALECA SIĘ W MAKSYMALNYM STOPNIU WYKORZYSTAĆ ISNIEJĄCE OTWORY W PRZEGRODACH BUDOWLANYCH.
- WSZYSTKIE PRACE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z NORMAMI, PRZEPISAMI PRAWA ORAZ SZTUKĄ BUDOWLANĄ
- KANAŁY WENTYLACYJNE PRZY CENTRALACH WENTYLACYJNYCH (REKUPERATORACH) WYPOSAŻYĆ W TŁUMIKI AKUSTYCZNE.
- DOKŁADNĄ LOKALIZACJĘ WŁĄCZENIA USTALIĆ NA MONTAŻU
- DOKŁADNĄ LOKALIZACJĘ PRZYBORÓW I URZĄDZEŃ WG. PROJ. ARCHITEKTORNICZNEGO.
- WSZYSTKIE ZAINSTALOWANE URZĄDZENIA I MATERIAŁY MUSZĄ POSIADAĆ ODPOWIEDNIE DEKLARACJE ZGODNOŚCI I DOPUSZCZENIA.
- NALEŻY ZAMONTOWAĆ REWIZJĘ NA KANAŁACH WENTYLACYJNYCH ZGODNIE Z PRZEPISAMI I NORMAMI.
- NALEŻY ZASTOSOWAĆ NAGRZEWNICE ELEKTRYCZNE W CENTRALI LUB NA KANAŁACH NAWIEWNYCH WYCHODZĄCYCH Z CENTRALI.

UWAGI:
1.PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT NALEŻY SPRAWDZIĆ W ODPOWIEDNICH PROJEKTACH BRANŻOWYCH ROBÓTY ZWIĄZANE. EWENTUALNE UWAGI PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU. PROWADZENIE ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY JEST ZABRONIONE.
2. NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU ANI TEŻ UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE. W PRZYPADKU STWIERDZENIA NIEZGODNOŚCI NALEŻY ZWRÓCIĆ SIĘ DO PROJEKTANTA.
3. W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH POMIĘDZY RYSUNKAMI DETALI I CAŁOŚCI PROJEKTOWANEGO ELEMENTU PODSTAWĄ WYMIAROWANIA SĄ RYSUNKI DETALI.

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI UŻYTKOWEJ					
LP.	POMIESZCZENIE	POSADZKA	SUFIT	WYKOŃCZENIE ŚCIAN	POW. [m²]
2.01	KATKA SCHODOWA	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	11.52
2.02	WC	P4 pł. podłogowe	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	PLYTKI CERAMICZNE, POWYŻEJ ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	8.24
2.03	POKÓJ NAUCZYCIELSKI	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	panele drewniane malowane na biało	ISTNIEJĄCE PANELE DREWNIANE MALOWANE NA BIAŁO, ŚCIANA PRZY SCHODACH TYNKOWANA MALOWANA NA BIAŁO	14.70
2.04	KOMUNIKACJA	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	30.05
2.05	SALA LEKCYJNA	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	26.19
2.06	IZOLATKA	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	13.87
2.07	SALA LEKCYJNA	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	39.69
2.08	POKÓJ	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	13.98
2.09	ŁAZIENKA	P4 pł. podłogowe	strop otynkowany malowany na biało	PLYTKI CERAMICZNE	6.81
2.10	POKÓJ	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	9.74
2.11	KOMUNIKACJA	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	21.46
2.12	KUCHNIA	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO, PLYTKI CERAMICZNE PRZY ZŁEWOZMYWAKU	12.44
2.13	POKÓJ	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	17.40
2.14	POKÓJ	P3 PARKIET, listwa przypodłogowa drewniana	strop otynkowany malowany na biało h=2,90m	ŚCIANY TYNKOWANE MALOWANE NA BIAŁO	30.51
POWIERZCHNIA UŻYTKOWA:					

Jednostka projektowa:	ARCHEICON ARCHITECTURE&CONSTRUCTION UL. KOŚCIUSZKI 10. 07-410 OSTROŁĘKA www.archeicon.pl e-mail: archeicon@gmail.com tel. 660 498 488		
Nazwa Obiektu budowlanego:	Remont wnętrz zabytkowego dworu		Skala: 1:100
Tytuł rysunku:	RZUT PODDASZA - INST. WENTYLACJI		Rys nr: S9
Data:	Ostrołęka		12.2020 r.
Zespół projektowy:	Imię i nazwisko	Nr uprawnień	Podpis
projektant:	mgr inż. Piotr Malicki	PDL/0057/PWBS/17	
sprawdzający:	mgr inż. Michał Malicki	PDL/0146/PWOS/10	