

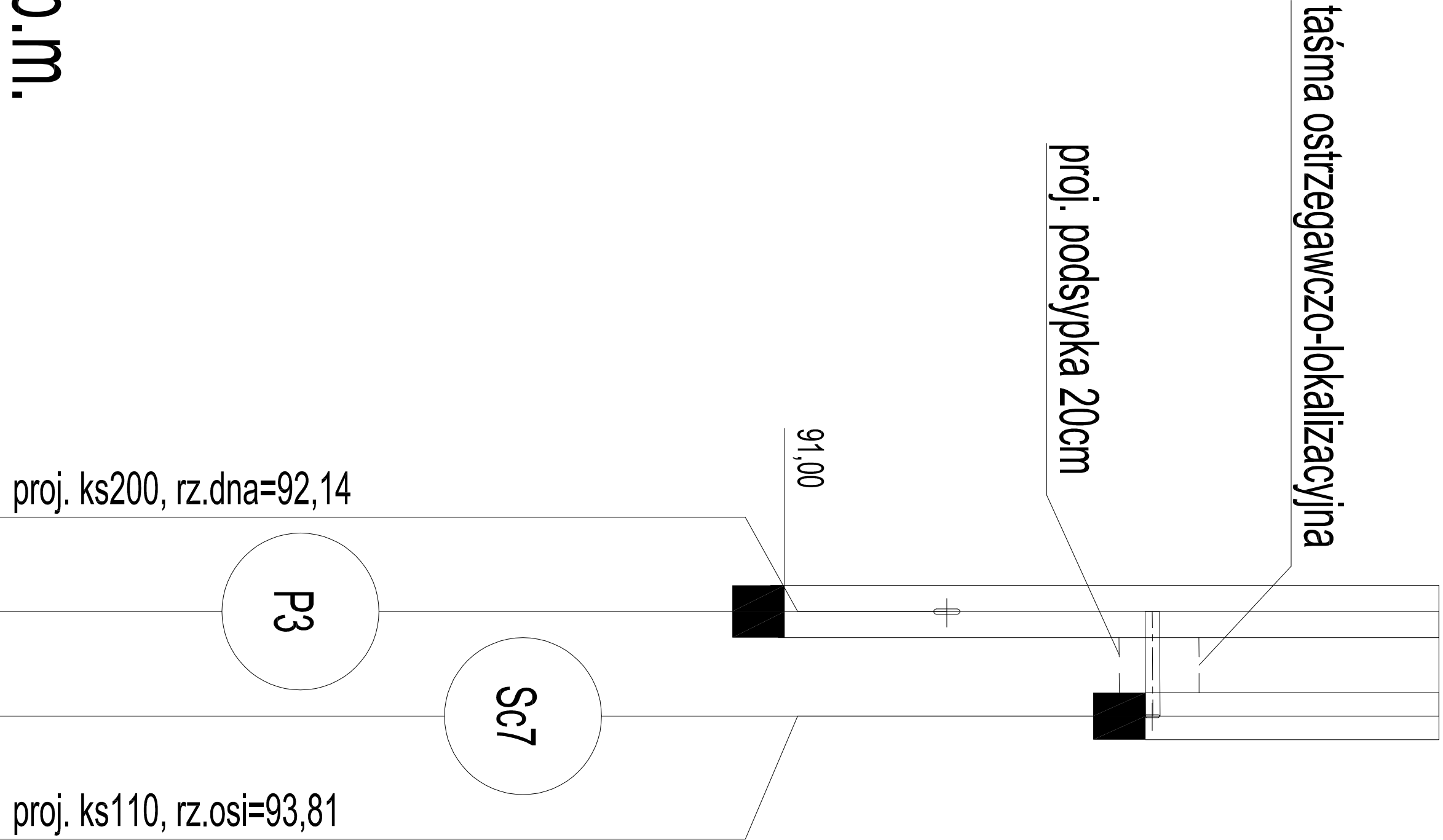
# Profil podłużny kanalizacji sanitarnej skala 1:100/500

LEGENDA:

- Sc

projektowana studnia rewizyjna Ø1800mm
- P

projektowana przepompownia



P.p.=85,00m n.p.m.	
Rzędna istniejącego terenu	86,00 86,96
Rzędna osi proj. rurociągu	88,88 88,83 88,83
Długość odcinka	4,0
Proj. spadek rurociągu, odległość	L=4,0 i=1,0 ‰
Proj. średnica nominalna, materiał	Dz110x6,6mm PE
Zagłębienie osi przewodu	88,83 88,83
Hektometr i odległości	0,40

Zagłębienia istniejących kabli teletechnicznych, elektroenergetycznych i gazociągów przyjęto orientacyjnie ze względu na brak inwentaryzacji wysokościowej w/w urządzeń:

- gazociągi 0,6-1,0m;
- kable elektroenergetyczne 0,6-0,8m;
- kable telefoniczne 0,6-0,7m;
- kable oświetleniowe 0,6-0,7m.

<div><div></div><div><b>INSTALSERWIS</b></div></div>				Biuro: ul. Teczowa 7, 07-410 Ostrołęka tel: 604-242-502, 535-037-030 e-mail: instalserwis@gmail.com		
Investor:	Gmina Olszewo-Borki ul. Wł. Broniewskiego 13, 07-415 Olszewo-Borki		Branża: SANTARNA Stadium:			
Temat:	Budowa sieci kanalizacji sanitarnej grawitacyjno-dźwigniowej z przyłączami obręb Dębów, Zabrodzie, Krutki, Łazy, Antonie, gm. Olszewo-Borki. - rejon ulicy Sikorskiego i ulic przyległych, włączenie z ul. Proszą i ulicami przyległymi - włączenie w sieć w ul. Sikorskiego i ul. Bema (teren m. Ostrołęka)		P.B.			
Adres obiektu, lokalizacja:	Inwestycja zostanie zlokalizowana w miejscowościach: Dębów, Zabrodzie, Krutki, Łazy, Antonie, gm. Olszewo-Borki		Nr rys:			38
Nazwa rys:	Profil podłużny kanalizacji sanitarnej					
projektant:	Z E S P Ó Ł A U T O R S K I :					
	Imię i nazwisko	nr. uprawnień	data	podpis		
	inż. Stanisław Zera	89/94/Os				
	uprawnienia w specjalności instalacyjno-inżynierskiej w zakresie sieci sanitarnych wodociągowych i kanalizacyjnych					
asystent projektanta:	mgr inż. Agata Grochowska					
sprawdzający:	mgr inż. Wojciech Gawarkiewicz	7/98/Os				
	uprawnienia w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń wodociągowych i kanalizacyjnych, ciepłych, wentylacyjnych i gazowych					
Ostrołęka, sierpień 2016 r.						
skala: 1:100/500						